

Agence Mysterium***

Une critique proposée par Melvynn

C'est l'histoire de Kim Kraken. Ses parents sont journalistes et ne sont presque jamais à la maison.

Un soir, alors que Kim avait 7 ans, elle surprend un cambrioleur qui la menace de mort si elle bouge.

Cet événement la traumatise et lui donne envie de créer une agence qui sert à résoudre des mystères, des affaires bizarres dont les adultes ne s'occupent pas sérieusement. À treize ans Kim est donc à la tête d'une agence qu'elle dirige avec ses amis Tristan et Salma. Ils vivent à Paris. Eglantine, adolescente malouine les contacte via les réseaux sociaux car il se passe de drôles d'événements à Saint-Malo : des vols inexplicables d'instruments de marine anciens ont lieu chez les antiquaires. Pour les adolescents, aucun doute, il s'agit d'un fantôme puisque le voleur semble pouvoir traverser les murs. Quand les trois adolescents découvrent dans une cave parisienne une machine à téléportation, ils décident de se téléporter à Saint-Malo pour résoudre le mystère.

Un roman d'aventures fantastiques qui plonge les lecteurs dans le passé de la célèbre cité corsaire. Les quatre détectives en herbe sont pleins de ressources et sympathiques. Le lecteur partage les soupçons, les doutes, les découvertes, les émotions des quatre adolescents. Pas de temps mort dans cette enquête policière futuriste.

Accessible dès 11 ans.

Loïc Le Borgne, Scrinéo, 230 pages, 14,90 euros

