

Collège du Centre de Perharidy

Presqu'île de Perharidy

29684 Roscoff cedex

☎ 02 98 29 39 66

Ce.0291076m@ac-rennes.fr

La Fondation Ildys souhaite porter à votre connaissance ce courrier émanant de l'Unité d'Enseignement secondaire hébergée dans ses locaux.

Objet : Appel à dons

Madame, Monsieur,

Nous sommes une équipe d'enseignants qui travaillons dans un tout petit collège public de **l'Éducation Nationale**. Notre établissement est implanté dans le centre de soins de Perharidy à Roscoff. Notre équipe accueille et scolarise une cinquantaine d'adolescents par année scolaire, 15 à 20 par trimestre. Les élèves sont âgés de 11 à 17 ans et sont issus de parcours scolaires très divers (classes de collège classique, de lycée professionnel, d'enseignement adapté et spécialisé - SEGPA, ULIS, IME).

Ces jeunes sont d'abord **des patients de Perharidy**, hospitalisés pour des durées variables, de quelques jours à toute l'année scolaire. Ils souffrent de **maladies génétiques** (mucoviscidose, myopathie...), sont en **soins pré ou post-opératoire** (accidents de la route, de ski, scoliose...), ou présentent des **troubles du comportement alimentaire** (obésité, anorexie).

L'école à l'hôpital, les activités culturelles sont des moments privilégiés pour ces élèves qui, l'espace d'un instant, retrouvent le quotidien de chaque adolescent : **une parenthèse dans le contexte parfois difficile de l'hospitalisation**.

La culture est peut-être la meilleure réponse à apporter pour réduire les inégalités et offrir une belle fenêtre sur le monde. C'est laisser à chaque enfant la possibilité de s'inventer un avenir et de continuer à s'émerveiller et à rêver malgré les difficultés rencontrées.

Une pédagogie adaptée

Nos élèves-patients souffrent de leur image et **un travail sur le corps**, à se réapproprier, **et l'estime de soi**, s'avère nécessaire pour tous. Beaucoup d'adolescents sont suivis dans le cadre d'une mesure éducative. Certains jeunes sont également addictifs aux écrans, ce qui entraîne parfois une désocialisation et progressivement une déscolarisation. Nos élèves rencontrent des difficultés diverses et ont des niveaux scolaires très variés : notre défi est d'instaurer une dynamique de groupe et d'assurer sa cohésion tout en permettant à chacun de progresser à son rythme.

Depuis la rentrée 2011, l'équipe pédagogique s'est fixé pour mission, au-delà des tâches d'enseignement classique, d'aider les élèves à mieux s'accepter pour réussir à retourner à l'école, **affronter le regard de l'autre et ne plus souffrir de phobie scolaire**. L'école doit être le reflet de notre société : chacun doit pouvoir s'y épanouir et trouver sa place. Pour atteindre cet objectif fondamental et faire acquérir les compétences scolaires de bases et de savoir-être en société, nous avons développé une **pédagogie de projets**.

Pour l'équipe enseignante, il s'agit de mettre l'élève en situation de vérifier lui-même qu'il est seul acteur de sa réussite. Pour l'élève, c'est réamorcer une démarche dynamique pour se construire. **Par des projets et pratiques variés**, les élèves travaillent différemment, avec le soutien et sous les regards croisés des professeurs.

Dans **un établissement qui ne bénéficie pas d'enseignement des Arts plastiques, ou d'éducation musicale**, il nous est nécessaire de créer des partenariats extérieurs pour **favoriser l'accès à la culture** à nos élèves et pour mettre en œuvre l'enseignement d'Histoire des Arts.

Il s'agit d'offrir à nos élèves un espace de création artistique et une **ouverture sur la cité** en les accompagnant dans les bibliothèques, musées, théâtres et salles de spectacles.

Ces projets culturels sont autant de formes d'expression et de liberté de pensée offertes à nos élèves. Partager, être ému, se poser des questions, être dérouté, réfléchir, choisir... sont des éléments essentiels pour que les générations futures, nos enfants, se construisent et s'affranchissent de tout carcan de pensée. C'est enfin grâce à toutes ces expériences et rencontres que les élèves reprennent confiance en eux-mêmes et en l'école.

Pour mieux découvrir notre fonctionnement et les projets mis en place pour nos élèves, n'hésitez pas à visiter notre site internet :

<http://www.college-perharidy-roscoff.ac-rennes.fr/>

Parce que nous offrons à nos élèves-patients des enseignements de qualité, une scolarité adaptée et individualisée, parce que nous permettons à ces jeunes de vivre ensemble les valeurs d'ouverture à l'autre, de solidarité et de respect, nous répondons aux missions de l'Ecole de la République : **garantir l'égalité des chances pour des adolescents hospitalisés et permettre la réussite de chacun d'eux.**

Pourquoi vous solliciter aujourd'hui ?

Pour mener les missions que nous nous sommes fixées, **nous avons besoin de vous.**

Si le Conseil départemental nous alloue chaque année une petite dotation de fonctionnement, cette enveloppe ne nous permet pas de financer les différents projets et actions que nous mettons en œuvre en faveur de nos élèves. De plus, il nous est impossible de monter une **Association de Parents d'Elèves** puisque nos élèves ne restent que quelques semaines à quelques mois dans l'établissement.

Un **Foyer Socio-Educatif** ? Nous ne sommes pas autorisés à organiser des ventes d'objets ou des soirées du type « loto » ou « vente de crêpes » dans le centre de soins.

Nous avons obtenu du Centre de Perharidy – Fondation Ildys la possibilité de bénéficier de son service économique pour que les **dons** qui seront faits pour les projets culturels à destination des collégiens-patients soient **défiscaisés**.

Si vous nous aidez, trois garanties :

1/ Vous décidez de l'affectation de votre don.

Voici une présentation succincte des projets en cours ou à venir, soumis chaque année scolaire à l'approbation de l'Inspection Académique du Finistère.

◆ **Les ARTigraphes en Scène !**

Ateliers de pratique artistique animés par des artistes professionnels (théâtre et danse, théâtre et musique, percussions corporelles). Spectacles variés au théâtre, rencontres et échanges avec des artistes et différents professionnels du spectacle vivant.

◆ **En avant la Musique !**

Séances de chorale et d'animation musicale tous les mardis en compagnie de musiciens professionnels, représentation annuelle et enregistrement de chansons, création et enregistrement d'un vidéo-clip de slam, participation au festival *Claque ton Slam* à la Carène de Brest en juin. Concerts variés tout au long de l'année scolaire : découverte de musiques baroque, classique, actuelle.

◆ **Plein les yeux !**

Projet scientifique sur le thème de l'image et de l'optique. Visites guidées d'expositions photographiques. Partenariat avec la cité des télécoms à Pleumeur-Bodou. Fabrication d'un sténopé et utilisation. Rencontres et échanges avec un photographe et un graphiste.

◆ **Citoyens du Monde : responsables et solidaires**

Education aux développements durable et solidaire, visites guidées et participation à des ateliers à la station biologique de Roscoff, à l'Abbaye de Daoulas, au Fort Montbarey à Brest . Conférences-débats avec des intervenants extérieurs (Station Bio, Lycée Suscinio, Afidesa, SEPNB-Bretagne Vivante, C. Balois-handiconsulting).

◆ **L'atelier d'Histoire des arts**

Parcours d'éducation artistique et culturelle. Visites guidées de lieux dédiés à la culture : musées, sites classés Monuments historiques. Découverte d'expositions à Landerneau, Plougastel-Daoulas, Morlaix. Participation à des ateliers de pratiques artistiques variées : sculpture, peinture, aquarelle, modelage... Expositions temporaires des œuvres créées.

◆ **Du plaisir de Lire au goût d'écrire**

Participation à des manifestations et prix littéraires : Prix *Livrentête* BD, festival de poésie *Moi Les Mots*, Salon *Baie des Livres*, *Printemps des poètes*, Semaine de la Presse et des médias, Fréquentation des lieux bibliothèques. Rencontres avec des écrivains et poètes tout au long de l'année ; ateliers d'écriture avec : A-L Bondoux, J-P Kermarrec, B. Corre, J-A Guénégan, L. Henry, S. Jaubertie. Participation au concours *Poétickets* de Brest. Spectacles de contes.

2/ Nous vous tenons informés du calendrier de la mise en œuvre de l'action et vous êtes invités à partager ce moment avec nous. Vous pouvez nous accompagner au spectacle de votre choix ou participer à un atelier artistique ou découvrir nos élèves sur scène.

3/ Nous nous engageons à vous adresser un compte-rendu financier et moral à l'issue du projet que vous choisissiez de subventionner. Votre geste solidaire est souligné dans la presse locale et sur notre site internet si vous le souhaitez.

Nous ne pouvons pas proposer des voyages scolaires à nos élèves mais nous pouvons leur offrir des voyages imaginaires, des voyages au pays des mots, de la musique, de la création artistique, des voyages pour un mieux-être... Des instants de bonheur partagé entre adolescents presque comme les autres.

Nos anciens élèves reviennent nous dire que ces temps forts leur ont permis de se projeter dans l'avenir. Ils nous incitent par leurs témoignages et leur reconnaissance à poursuivre cette pédagogie. Être au service de nos élèves nous donne aujourd'hui l'humilité de solliciter votre aide.

Emmanuelle MAILLOUX
Coordinatrice pédagogique
s/c J-F KUSPERT, Principal du collège
Pour l'équipe enseignante

Envoi d'un don

Vos coordonnées

Prénom : _____

Nom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____

Ville : _____

Téléphone : _____

Courriel : _____

Un reçu de défiscalisation vous sera envoyé à cette adresse.

- ☐ Je souhaite que mon don soit anonyme
- ☐ Je souhaite recevoir le magazine de la fondation

Votre don

Oui, je soutiens la Fondation et vous adresse par chèque ci-joint un don de : _____ € à l'ordre de la Fondation Ildys.

Je souhaite que mon don soit affecté à un service ou une action particulière :
Projets pédagogiques et culturels du Collège de Perharidy

Cette fiche complétée est à retourner avec votre chèque à :

Fondation ILDYS
Direction Générale
rue Alain Colas
29200 Brest cedex 2

La Fondation, au nom des usagers et patients, vous remercie sincèrement pour votre soutien.

Conformément à la loi informatique et Liberté, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification des données vous concernant.