

### **Charlotte et moi \*\*\***

Gus est un petit garçon qui déménage à cause du divorce de ses parents. Il s'installe avec sa maman dans un appartement situé dans un petit immeuble où vivent trois autres locataires.

Il y a Pénélope Chef qui tient la petite épicerie en bas de l'immeuble: c'est une ancienne star de la cuisine. Charlotte, qui vit à l'étage en dessous : c'est une jeune femme obèse et extrêmement timide qui n'a pas connu ses parents. Elle vit recluse chez elle. Et enfin il y a cet homme qui s'est évadé de prison et qui se cache dans l'appartement en face de chez Charlotte.

Tous ces personnages aux parcours si différents vont être amenés à se croiser et à se rencontrer.

Gus et Charlotte vont partager la même aventure, direction Paris.

C'est un album sur la rencontre et le partage au-delà des différences et des préjugés. L'auteur offre à voir et à entendre une galerie de gens simples. On a l'impression de regarder un dessin animé. Les paroles sonnent vraies.

Dans cette bande dessinée, les histoires personnelles de chacun finissent par s'entremêler pour ne former qu'une histoire.

Les dessins tout en rondeur et les couleurs vives ont la douceur de l'enfance mais le récit a l'acidité des fêlures et blessures que chacun porte au fond de soi.

C'est un récit drôle, touchant et réaliste.

Dès 11 ans

Olivier Clert, Editions Makaka, 144 pages, 23 euros.

