

## Irena, tome 1 : le ghetto \*\*\*

*Critique de Boéciane et Camille*

L'histoire se déroule en Pologne pendant la Seconde Guerre Mondiale. On partage le quotidien d'Irena, une jeune femme militante qui se rend quotidiennement dans le ghetto de Varsovie pour améliorer les conditions de vie des occupants. Elle apporte de la nourriture, des médicaments et des habits. Le jour où, sur son lit de mort, une jeune femme lui confie la garde de son fils, Irena est bouleversée. Peut-elle répondre à cette demande et mettre ses jours et ceux de ses amis en danger ?

Lorsqu'elle retourne au ghetto, la femme est morte et son fils s'est fait cruellement abattre par un soldat. Révoltée, Irena se met alors en tête de sortir les orphelins du ghetto par tous les moyens. Pour que l'innocence soit épargnée de la barbarie.

Des dessins précis et des détails réalistes permettent de saisir la réalité des conditions de vie dans le ghetto de Varsovie. Les thèmes les plus difficiles comme la mort ou la torture ne sont pas passés sous silence mais sont traités intelligemment par le graphisme. Le travail sur les couleurs est remarquable et donne encore plus de force aux dessins et au texte.

Cette bande dessinée, à la fois hommage et témoignage est tirée d'une histoire vraie. Elle retrace, en trois tomes, la vie d'Irena Sendlerowa\*. Le récit montre la cruauté de la guerre et les horribles conditions de vie des persécutés. Il met aussi en lumière le courage et la volonté de ceux qui se sont battus au péril de leur vie. C'est poignant et percutant. Une excellente bande dessinée à mettre entre les mains du plus grand nombre à partir de 13 ans.

*[\* Décédée en 2008, déclarée Juste parmi les nations en 1965, Irena Sendlerowa, résistante et militante polonaise, fut l'une des plus grandes héroïnes de la Seconde Guerre Mondiale, sauvant près de 2500 enfants juifs du ghetto de Varsovie.]*

*Morvan, Evrard, Walter et Trefouël, Glénat Editions, à partir de 13 ans, 72 pages, 14,95€.*

*Le tome 2, Les justes, est sorti.*

