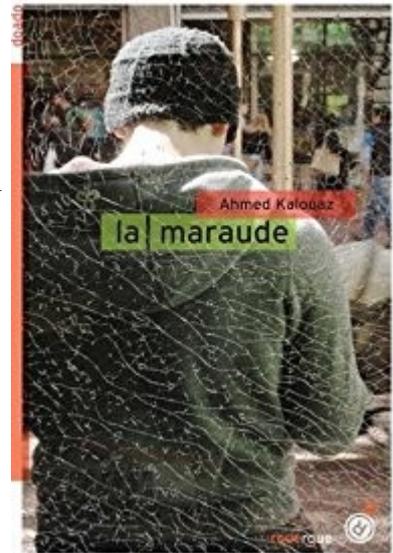


## La maraude \*\*\*

Le père de Théo est parti depuis plusieurs jours sans donner de nouvelles. C'est vrai que ça n'allait plus trop à la maison depuis que son père était au chômage. Théo s'inquiète de cette absence. Un appel téléphonique met Théo sur la voie : son père est parti dans la rue. Théo décide de partir à sa recherche et invente un mensonge pour sa mère. Théo va découvrir le monde des Sans Domicile Fixe, le quotidien dans la rue, la solidarité, les difficultés, la violence mais aussi le travail formidable des bénévoles des maraudes. Chaque rencontre avec un sans-abri est l'occasion de découvrir la vie, le combat mené par chacun. L'occasion de comprendre sans juger comment la vie parfois bascule. Théo parviendra-t-il à retrouver son père ?



Dans ce roman réaliste, l'auteur donne la parole aux sans-abris et nous fait découvrir une autre réalité de notre société. L'histoire de Théo est le prétexte pour découvrir les histoires de ceux qui un jour ont sombré. Si le thème est sombre, le livre n'est jamais larmoyant. Il est écrit avec sobriété et justesse. Un texte engagé pour lutter contre les préjugés. C'est une invitation à découvrir l'autre, à aller à sa rencontre et à s'interroger sur la brutalité de notre monde. A conseiller aux lecteurs dès 13 ans.

Ahmed Kalouaz, Rouergue, 107 pages, 9, 70 euros