



### **Très vite ou jamais \*\*\***

Lorsque Nils, le meilleur ami de Jan, a un grave accident et tombe dans le coma, Jan va le voir tous les jours à l'hôpital. Il lui lit les lettres qu'il lui écrit pour le tenir « informé », quand il se réveillera, de ce qui s'est passé pendant son sommeil. Au début, Jan n'est pas seul à visiter son ami, à prendre soin de lui mais, petit à petit, la vie semble reprendre ses droits et l'entourage de Nils se fait plus rare. Jan poursuit inlassablement ses visites quotidiennes et ses écrits pour son ami ; il force l'admiration des soignants. La vie de Jan est suspendue entre son ami et son travail au « Nid de coucous » auprès de résidents fragiles psychiquement.

Nils va-t-il finir par se réveiller ?

Dans les lettres qu'il écrit à son ami sous la forme d'un journal intime, Jan nous fait passer du rire aux larmes. Il parle de ses déboires avec les résidents, des cigarettes fumées en cachette avec Soeur Barbara, de sa relation sulfureuse avec la psychologue mais aussi de sa colère liée à l'accident, à l'éloignement des amis, de ses

doutes, de sa peur de voir son ami mourir, de sa solitude...

C'est un livre très touchant sur l'amitié, sur le sentiment de perte, d'abandon. Les optimistes et les pessimistes échangent autour du lit d'hôpital de Nils leurs petits problèmes, leur vision de la vie, leurs soucis et leurs instants de joie, leurs doutes et leurs espoirs. Quand prendre conscience de la fragilité de la vie permet d'apprendre à en savourer chaque instant...

Dès 13 ans.

Rita Falk, Magnard Jeunesse, 220 pages, 13,90 euros