

Vendredi 18 septembre

C'est le Jour J ! Les adolescents arrivent de bonne heure bien coiffés, bien apprêtés... Prêts à être filmés.

Steven, le caméraman, est arrivé tard hier soir à Roscoff. Le matériel est opérationnel, la salle de tournage est choisie et Lhomé a expliqué à Steven le projet de tournage choisi en concertation avec les adolescents. Ils ont opté pour une réalisation qui reprendrait certaines techniques utilisées dans le clip *Plage intérieure* de Lhomé, réalisé par Steven. Dans le corps des adolescents, on verra par transparence des paysages qui leur tiennent à cœur ou qui illustrent pour eux leurs propos.

Il n'y a plus qu'à se lancer !





Les adolescents se prêtent au jeu de la caméra. Steven sait les mettre à l'aise et Lhomé n'est jamais loin pour rassurer et coacher les plus timides.

Des scènes en individuel, des scènes en groupes. Il faut varier les plans, multiplier les prises en un laps de temps record.



Tout a passé si vite... On voudrait prolonger l'instant. Quel beau moment !

Alors, on écrit un dernier texte...collectif :

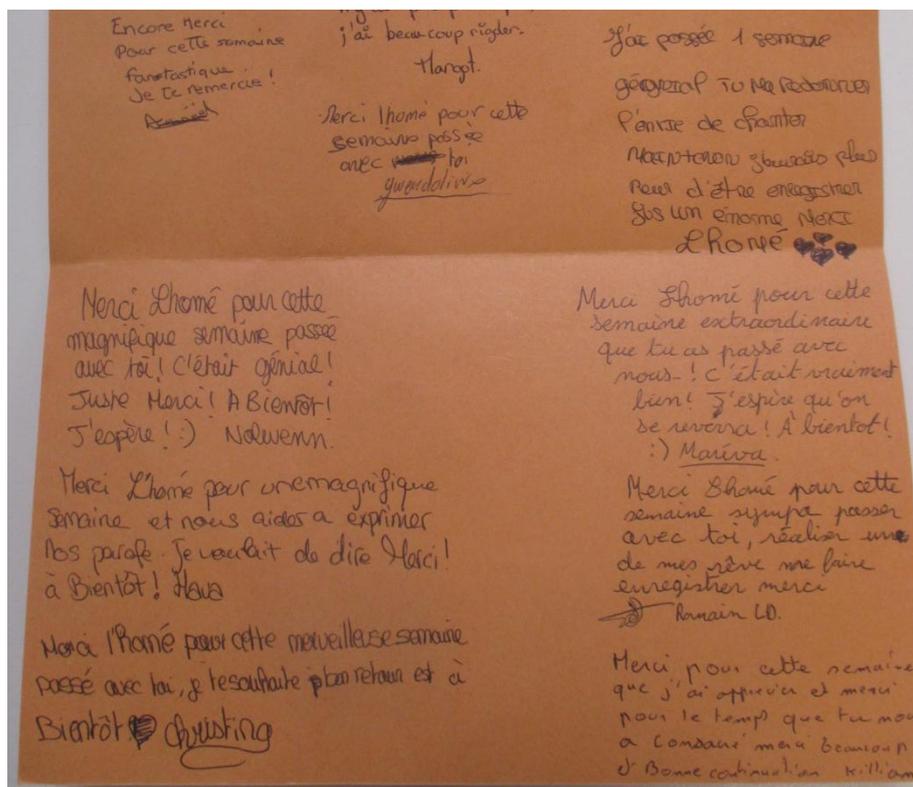
J'ai dans ma poche des graines de bonheur,
d'amour et de chagrin
que je partage avec le monde qui m'entoure.
Chaque matin
je les sème
dans des cœurs voisins
pour leur faire ressentir mes orages
et mes sourires.
Quand vient le soir, j'espère
que s'ouvriront de jolies fleurs
pour les gens d'ici
et d'ailleurs.

Ces graines ne sont rien d'autre que des
mots,
des mots sincères, des mots qui guident,
qui éclairent, qui guérissent,
des mots qui voyagent, riches de sens,
des mots qui blessent ou qui encouragent.
Alors à vous qui m'écoutez,
osez les accepter.
Peut-être y a-t-il dans vos poches
quelques graines
à partager.

Les adolescents offrent quelques mots à Lhomé en cadeau

Il faut déjà se quitter avec la promesse de se revoir...

Et l'impatience de découvrir le clip pour les vacances de Toussaint.



Des adolescents hospitalisés... et heureux ! Merci Lhomé pour ces sourires que tu fais naître et Merci à l'association CeKeDuBonheur, la baguette magique de ce projet.